

CADASTRAMENTO DE DISCIPLINAS - *Stricto Sensu*

Nome do Curso ou Programa: **Mestrado em Ensino**

Quadro 12

Quadro 10

**Nome da Disciplina:**

**CRIANÇAS, INFÂNCIAS E COTIDIANOS ESCOLARES**

Ministrada :     ME             DO             Ambos

**Carga Horária/Créditos**

Teóricos		Téorico-Práticos		Trabalho Orientado / Est. Superv.		Total	
Carga Horária	Nº de Créditos	Carga Horária	Nº de Créditos	Carga Horária	Nº de Créditos	Carga Horária	Nº de Créditos
<b>60</b>	<b>4</b>						

**Ementa da Disciplina:**

Discutir as construções conceituais sobre crianças e infâncias ao longo da história da infância e as implicações nas relações com as crianças na cultura escolar. Problematizar os saberes e fazeres infantis nos cotidianos escolares e a imposição de um saber hegemônico que silencia sujeitos, narrativas e singularidades. Visibilizar as diferentes experiências infantis vividas em outros contextos sociais. Estudar o referencial teórico e metodológico de pesquisa com crianças.

**Objetivos:**

Conhecer a(s) história(s) da(s) infância(s) e criança(s); Discutir sobre as relações com as crianças na cultura escolar; Problematizar sobre os saberes e fazeres infantis nos cotidianos escolares; Conhecer o referencial teórico metodológico de pesquisa com crianças; Contribuir com a ampliação dos saberes e fazeres pedagógicos.

**Metodologia do Curso:**

As aulas serão desenvolvidas a partir das leituras e discussões do referencial teórico selecionado, com exposição dialogada, organização de seminários e seleção de filmes.

**Avaliação:**

A avaliação da disciplina será mediante participação nas aulas (50%) e produção de um artigo (50%).

**Bibliografia:**

ARIÈS, Philippe. História Social da Criança e da Família. Rio de Janeiro: LTC, 1981.  
 BARBOSA, Maria Carmen. Por amor e por força: rotinas na educação Infantil. Porto Alegre: Artmed, 2006.  
 BENJAMIN, Walter. Reflexões sobre a criança, o brinquedo e a educação. São Paulo: Editora 34, 2007.  
 CERTEAU, Michel. A invenção do cotidiano. Artes de fazer. Petrópolis: Vozes, 1994.  
 FARIA, Ana Lúcia Goulart (Org.). Por uma cultura da infância: metodologias de pesquisa com crianças. Campinas. SP: Autores Associados. 2005.  
 FILHO, Altino José Martins (Org.). Das pesquisas com crianças à complexidade da infância. Campinas. SP: Autores Associados. 2011.  
 HEYWOOD, Colin. Uma história da infância: da Idade Média à época contemporânea no ocidente. Porto Alegre: Artmed, 2004.  
 LARROSA, Jorge. Pedagogia Profana: danças, piruetas e mascaradas. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.  
 PRIORE, Mary Del (Org.). História das Crianças no Brasil. São Paulo: Contexto, 2010.  
 SARMENTO, Manuel; GOUVEA, Maria Cristina Soares (Orgs). Estudos da Infância: Educação e Práticas Sociais. Petrópolis: Vozes, 2008.  
 TONUCCI, Francesco. Com olhos de criança. Porto Alegre: Artes Médicas. 1997.

**A SER PREENCHIDO  
PELA PROPP**

**Código da Disciplina:**

			<b>S</b>					
SIGLA				Nº DE CRÉD.		SEQ. POR ÓRGÃO		