



Thiago Pacheco

Etimologia:

Live , em inglês tem os significados :

- 1- Adj. Vivo, ativo
- 2- V.i. Viver, morar .
- 3- Na comunicação, *live* pode ser definida como transmissão ao vivo.
- 4- *Live* em português significa, no contexto digital, "ao vivo". Na linguagem da Internet, a expressão passou a caracterizar as transmissões ao vivo feitas por meio das redes sociais. As *lives* são feitas de forma simples e ágil, geralmente sem limites de tempo de exibição ou de quantidade de espectadores. Geralmente há um espaço específico criado para a transmissão e os seguidores do perfil recebem notificações de que ela está acontecendo naquele momento.

“A comunicação é uma necessidade básica do ser humano, do homem social”

O que comunicação. Bordenave

Transmissão da *live* :

As plataformas digitais são ferramentas importantes para as pessoas assistirem às *lives* e aos webinários.

Youtube
Facebook
Instagram
WhatsApp

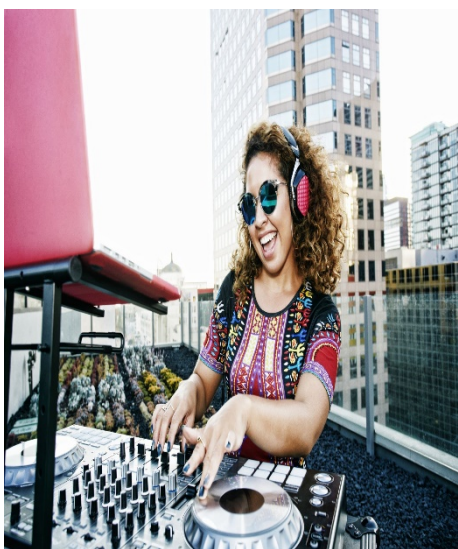
O **Instagram**, possui uma ferramenta que permite ao usuário **fazer uma transmissão de vídeo em tempo real** para os seguidores, o que também é possível por **aplicativos** como **YouTube**, **Twitter**, **Facebook** e **TikTok**.

Usuários podem fazer comentários e deixar curtidas, além de acompanhar as atividades dos demais espectadores.

Live, webinar

Quem já não assistiu a uma *live* na pandemia?

Live é uma das palavras que mais tem circulado nas redes em tempos de pandemia, trazendo entretenimento.

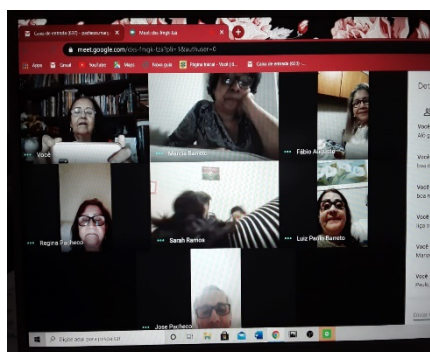


Banco de imagens da Microsoft

O isolamento e o distanciamento social aceleraram a necessidade de comunicação entre adultos, jovens, crianças e idosos. A necessidade levou muitas pessoas a tomarem iniciativas e pensar mais em si e nos outros. As *lives* chegaram num momento necessário a todos no momento tão difícil da pandemia. Então, as *lives* nas varandas dos prédios, nos condomínios, na TV, nas casas, nas plataformas digitais explodiram, viraram uma febre!



Arquivo pessoal: aniversário em família



Arquivo pessoal: *Live* em família.

Voices sobre as *lives* :

“Quando no começo eu assistia a várias *lives*, o sertanejo, pagode eram as que eu gostava mais. Mas depois de um tempo, enjoiei. Nem dos meus artistas preferidos assisto mais. Mas apesar de tudo, eu achei que foi uma ótima maneira de entreter as pessoas que estão em quarentena. Tinha dias que eu não fazia nada, mas esperava a *live* de noite ou num almoço de domingo. Estava sem aulas na universidade. Acho que ajudou a passar o tempo, mas agora acho que as pessoas estão mais saturadas. As pessoas estão dando mais prioridade aos estudos e ao trabalho.”

Isabella-Universitária do curso de Farmácia da UFRJ



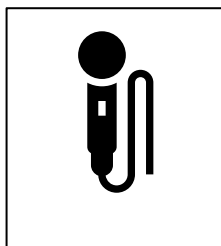
Colaboração: Alan Correa Lopes Bitencourt

Live - para mim, *live* significa apenas a forma de nomear a transmissão de determinado evento, a ser realizado em uma data, horário e local específico. A primeira vez que tomei conhecimento da realização de uma *LIVE* me programei para assisti-la. (*Live* musical). E presenciei apresentação de início ao fim. A partir daí recebi convites para assistir a outras *LIVES*. Raríssimas foram acompanhadas até o fim. Na maioria das vezes elas não apresentam qualquer criatividade, são cansativas.

Quando tenho conhecimento de uma *live* (para mim) procuro gravá-la, mesmo sabendo que ela estará disponível para exibição na Web quando a gente quiser vê-la. Então, *Live* é um estrangeirismo carregado de glamour especial, utilizado para um chamamento popular visando a apresentação de um evento qualquer.

Ah! Considerando a pandemia da COVID 19, a palavra *LIVE*, para mim, adquiriu um significado simbólico, podendo ser interpretada como: ***Live (ao vivo) Veja, estamos vivos! Viva!***

Colaboração: Geminiano



“*Live*” é o ao vivo, para todo mundo ao mesmo tempo, para a massa, porém com uma interlocução que busca o individual, o olho no olho; que estimula a interatividade entre o, digamos, protagonista do evento e seu público espectador. A “*live*”, portanto, denota esforço por ser um encontro mais exclusivo, intimista. Certa dose de improvisação, de rusticidade do cenário, do fazer, do transmitir, tudo não só é tolerado, como é esperado pelos interlocutores.”

Wagner A. Aragão

“**Webinar**” não é *live*

É um seminário ou uma conferência que pode ser transmitido tanto online como gravado.

As pessoas assistem à atividade e, geralmente, a interação se dá por meio de perguntas via chat. Muito utilizado no campo educacional

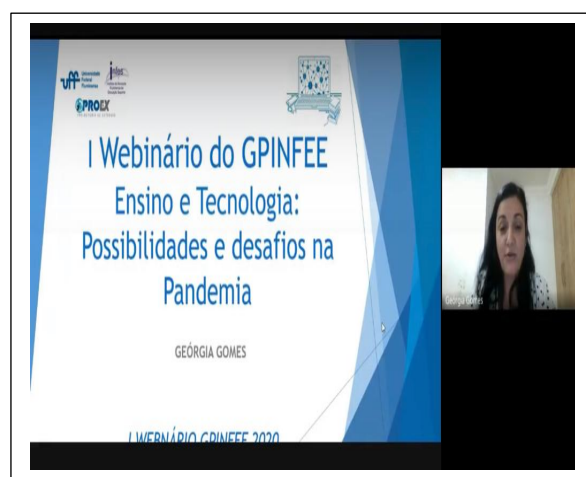


Imagem cedida pelo GPINFEE – UFF-INFES

Fontes:

ARAGÃO, Wagner Alcântara. A pandemia e as “lives”. Mas o que é uma “live”? in: *Revista Intertelas*. acesso em 23 nov/2020. Disponível em:

<https://revistaintertelas.com/2020/07/14/a-pandemia-e-as-lives-mas-o-que-e-uma-live/>

BORDENAVE, Juan E. Diaz. *O que é comunicação*. São Paulo: Brasiliense, 1985.

“Live”, in: *Etimologia: origem do conceito*. Disponível em:

<https://www.techtudo.com.br/noticias/2020/03/o-que-e-uma-live-saiba-tudo-sobre-as-transmissoes-ao-vivo-na-internet.ghtml>